Europa ar Sklêrijenn en XVIIIvet kantved, red ha skign ar mennozhioù nevez, despotegezh sklêrijennet, klask abeg er galloudoù

A. Ar Sklêrijenn: ul lañs nevez er gouiziegezhioù

1. Petra eo ar Sklêrijenn?

E-pad an XVIIIvet kantved, ur luskad-soñjal nevez a zeu war wel en Europa : an "Sklêrijenn".

Ar skiantourien hag ar brederourien a fell dezhe sklêrijennañ spered an dud a-vremañ. O fal eo lakaat an denelezh da vont war-raok ha degas eürusted d'an dud.

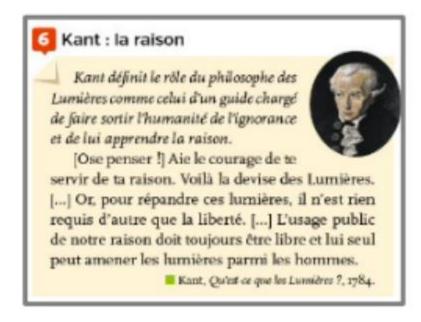
Les philosophes des Lumières

Europa ar Sklêrijenn en XVIIIvet kantved, red ha skign ar mennozhioù nevez, despotegezh sklêrijennet, klask abeg er galloudoù

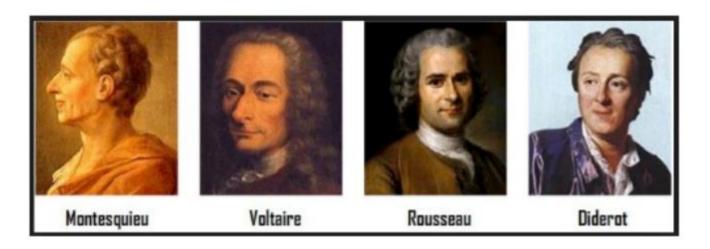
2. Un doare nevez da labourat ha da brederiañ

Ur spered nevez e oa ganet: enklaskoù ar skiantourien e oa diazezet àr an taolioù-arnod hag ar poell * (rezon)
Poell= galloud da soñjal dreziñ (réfléchir par soimême) e-unan ha da reiñ ur varnadenn gritik eus ar bed.

Implij a raent an douetañs evit embann martezadennoù ha kloziñ diàr arsellet(observation) ha dielfenniñ.



3. prederourien ar Sklêrijenn.



Diderot, Rousseau, Voltaire ha Montesquieu e Frañs, Kant e Alamagn pe Smith e bro Saoz a glask abeg d'an Iliz hag d'ar relijion pe d'an doare da ren evel ar vonarkiezh absolut.

Un emsav europat eo: er Stadoù italian e oa « Illusminismo », er RU e oa an « Enlightenment » « Sklêrijenn » e Bro C'hall...

En Europa e tiviz prederourien zo ober ar memes hentennoù evit dielfenniñ o sistemoù politikel, ar relijion pe ar gevredigezh a vevont enni.

Faot a ra ar brederourien sklêrijenniñ ar speredoù, soñjal get pep frankiz, kas an denelezh àr-raok, lakaat da vout trec'h ar poell, ar spered varn hep raksoñjoù, hep brizhkredennoù (superstitions).

Mennozhioù nevez e oa èl:

- *Abegiñ ar vonarkiezh hollveliel=absolut (disparti ar galloudoù).
- Da skouer: Rousseau, <u>Du Contrat social</u>

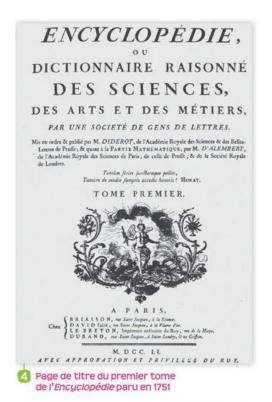
Montesquieu, <u>De l'esprit des lois: an 3 galloud(barnel, seveniñ ha lezenniñ)a rank bout dispartiet</u>

- *Goulenn a reont frankiz evel frankiz ar lidoù, frankiz ar mennozhioù.
- Da skouer: Voltaire, <u>Traité sur la tolérance</u>
- *Diskuliiñ a reont kevredigezh an urzhioù get an dreistwirioù en anv an ingalded.
- Da skouer: Voltaire, Lettres philosophiques,
- *Emaint evit ur justis deneloc'h(difenn groñs ar jahinerezh hag ar galloud tidel).
- *Kondaoniñ a reont **ar fanategezh relijiel** hag ar brizhkredennoù(superstitions)
- Da skouer: Montesquieu, Lettres persanes

Kondaonet e oa mennozhioù ar Sklêrijenn get an Iliz pe ar monarkiezhioù absolut :<u>sañsuret(</u> difenn groñs get ar Stad bout embannet) e veze levrioù ar brederourien a glaske abeg d'ar galloudoù-se.

C. Red ha skign ar mennozhioù nevez en Europa

1. An Encyclopedie





Diell 2: An Encyclopédie, embannet etre 1751 ha 1772, edan renerezh Diderot ha d'Alembert a oa enni 17 levr testennoù hag 11 levr skeudennoù. Un oberenn a-stroll e oa a gemeras perzh enni 130 aozer, en o zouez prederourien èl Montesquieu, Voltaire ha Rousseau. 25 000 skouerenn a voe gwerzhet etre 1751 ha 1782.

E Frañs e oa skignet mennozhioù ar Sklêrijenn dre al levrioù, ar pennadoù hag ar c'hazetennoù evel an Encyclopedie get Diderot ha d'Alembert.

Berzh bras e rae ar mennozhioù-mañ e-touesk ar pennoù-bras desket Europa nemetken ha bourc'hizien e kêr

3 Le but de l'Encyclopédie

« Le but d'une encyclopédie est de rassembler les connaissances éparses sur la surface de la Terre, d'en exposer le système général aux hommes avec qui nous vivons et de le transmettre aux hommes qui viendront après nous. J'ai dit qu'il n'appartenait qu'à un siècle de philosophes de tenter une encyclopédie et je le dis parce que cet ouvrage demande partout plus de hardiesse dans l'esprit qu'on en a communément. Il faut tout examiner, tout remuer sans exception et sans ménagement. Il faut fouler aux pieds toutes ces vieilles puérilités, renverser les barrières que la raison n'aura point posées, rendre aux sciences et aux arts une liberté précieuse. »

- Diderot et d'Alembert, prospectus de l'*Encyclopédie*, 1750.
- 1. Quel est le premier but de l'Encyclopédie ?
- 2. Quelles « puérilités » l'Encyclopédie doit-elle renverser ?

2. Lec'hioù emgav ha tabutiñ



- Le Salon de Madame Geoffrin, vers 1755
 (Gabriel Lemonnier, huile sur toile, 1814. Musée national du château de Malmaison, Rueil-Malmaison.)

 Un des invités lit L'Orphelin de la Chine, une pièce de théâtre de Voltaire. On reconnaît 3 Madame Geoffrin, 3 l'économiste Quesnay, 5 Diderot, 5 Montesquieu, 6 Rousseau, 7 le naturaliste Buffon, 6 d'Alembert, 7 le buste de Voltaire.

 Quels grands philosophes des Lumières sont présents dans le salon de Mme Geoffrin ?
- 2. Quel rôle joue ce salon dans la diffusion des Lumières ?

Tabutet e oa oa diàr ar mennozhioù-mañ e saloñsoù (hini itron Geoffrin) pe e kafedioù pe akademiezhioù (kevredigezh bodet enni gouizieien, arzourien ha skrivagnerien).

3. an despotegezh sklêrijennet

Meur a bennroue e veze levezonet get mennozhioù ar Sklêrijenn evel Catherine II e Rusia, Frederic II e Prusia. Ar pal gete eo modernaat o bro: despotegezh sklêrijennet eo. Eskemm a reont get ar filozofourien ha gwarezet e oant gete (Voltaire get Frederic II, Diderot get Catherine II Rusia).

BIOGRAPHIE

Frédéric II de Prusse (1712-1786)

Frédéric II de Prusse, dit Frédéric le Grand, est roi de Prusse de 1740 à 1772. Il agrandit son royaume en faisant la conquête de plusieurs régions d'Europe centrale grâce à son armée nombreuse et bien équipée : il hisse ainsi la Prusse au rang de grande puissance.

Grand lecteur, parlant très bien le français,

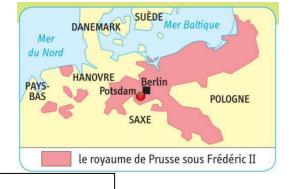
Frédéric II apprécie les œuvres des Lumières et aime discuter avec des philosophes ou des gens de culture dans son palais de Sans-Souci à Potsdam, près de Berlin. Il y accueille Voltaire près de deux ans. Considéré comme un des principaux représentants du « despotisme éclairé », il modernise l'économie de son pays et réalise de nombreuses réformes inspirées des idées des Lumières.



« L'homme est peu de chose par luimême : il naît avec des dispositions plus ou moins propres à se développer; mais il faut les cultiver, il faut que ses connaissances se multiplient pour que ses idées puissent s'étendre. Le véritable bien de l'État, son avantage et son lustre, exigent que le peuple soit le plus instruit et le plus éclairé possible, pour lui fournir un nombre de sujets1 habiles, et capables de s'acquitter efficacement des différents emplois qu'il faut leur confier. Il s'est trouvé de faux politiques qui, sans approfondir la matière, ont cru qu'il était plus facile de gouverner un peuple ignorant et stupide qu'une nation éclairée, tandis que l'expérience prouve que plus le peuple est abruti, plus il est capricieux et obstiné la

 Frédéric II, « De l'utilité des sciences et des arts dans l'État », discours prononcé le 27 janvier 1772 devant l'Académie royale des sciences et belles lettres de Prusse.

1. Personnes sous l'autorité d'un souverain.



3 Le bonheur public

« Ceux qui veulent acquérir une connaissance exacte de la manière dont il faut établir ou abroger les lois, ne peuvent la puiser que dans l'histoire. [...]

Nous y voyons que les législateurs dont les lois ont subsisté le plus longtemps, ont été ceux qui ont eu pour but le bonheur public [...].

Qu'on me le pardonne si je m'oppose à la torture judiciaire¹. J'ose prendre le parti de l'humanité contre un usage qui fait honte à des chrétiens, et à des peuples policés; et j'ose ajouter contre un usage aussi cruel qu'inutile : un scélérat vigoureux nie le fait, un innocent physiquement faible l'avoue. »

- Frédéric II, Dissertation sur les raisons d'établir ou d'abroger les lois par le philosophe de Sans-Souci. 1750.
- 1. Appelée « la question » : les accusés étaient alors interrogés et torturés

4 Frédéric II développe la Prusse

(Robert Warthmüller, Le Roi est partout, huile sur toile, 1888, Deutsches Historisches Museum, Berlin.)

Frédéric II s'intéresse au développement économique de son pays et à toutes les techniques nouvelles, y compris celles de la culture de la pomme de terre qui devient la base de l'alimentation de la population. La culture de cet aliment d'origine américaine permet de lutter contre la famine.





L'œuvre d'un despote éclairé en Prusse (Statue de Frédéric II au château des Hohenzollern.)

1.Diell 1, 3 ha 5:Petra a ziskouez deoc'h e faote da Frede « roue prederour »	ric II bout ur
2. Diell 2 ha 5: Penaos ha perak en doa c'hoant Frederic « ar bobl?	II « skêrijenniñ
3. Diell 3 ha 5: petra a zifenn groñs Frederic II e Prusia? P arguzennoù?	etra eo e
4. Diell 4 ha 5: get petra e oa dedennet? Ha perak?	
	r an
5. Diell 5 : diskouezit ne oa ket Frederic II é lakaat en arva hollveliegezh hag ar gevredigezh dre urzh.	r an

<u>B6/: Tapout teknikoù IG disheñvel:deskriviñ ha displegiñ</u>
E-barzh ur pennad skridaozet , 10 linenn anezhañ , diskouezit e oa Frederic II <u>un DESPOT SKLÊRIJENNET</u>



Diskouez:

- e oa Frederic II dedennet get ar Sklêrijenn
- A lakae e-pleustr mennozhioù ar Sklêrijenn
- Met e oa bevennet e reformoù



Diskouez:

- e oa Frederic II dedennet get ar Sklêrijenn
- A lakae e-pleustr mennozhioù ar Sklêrijenn
- Met e oa bevennet e reformoù



Diskouez:

- e oa Frederic II dedennet get ar Sklêrijenn
- A lakae e-pleustr mennozhioù ar Sklêrijenn
- Met e oa bevennet e reformoù



Diskouez:

- e oa Frederic II dedennet get ar Sklêrijenn
- A lakae e-pleustr mennozhioù ar Sklêrijenn
- Met e oa bevennet e reformoù